

# Landesmusikschule **Wörgl**

**Anschrift:** Brixentalerstraße 14  
6300 Wörgl

**Leitung:** Harald Ploner

**Telefon:** 05332 / 7826-560

**Sekretariat:** Alexandra Guggenbichler

**E-Mail:** woergl@lms.tsn.at

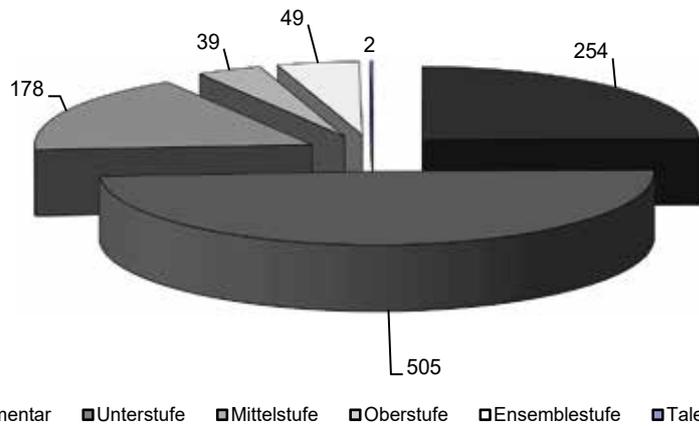
**Internet:** [www.musikschulen.at/woergl](http://www.musikschulen.at/woergl)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	109	109	
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>109</b>	<b>109</b>	
Holz	Blockflöte	3	0	1	0	4	44	45	4	93	3	0	100
	Querflöte	6	10	0	0	16	32	6	0	38	0	0	54
	Oboe	2	0	0	0	2	10	0	0	10	0	0	12
	Fagott	0	0	2	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	Klarinette	8	8	5	0	21	28	3	0	31	5	0	57
	Saxophon	2	7	6	1	16	10	3	0	13	2	1	32
					<b>61</b>				<b>187</b>		<b>1</b>	<b>259</b>	
Blech	Trompete	4	8	1	0	13	22	5*	0	27	0	0	40
	Flügelhorn	1	1	0	0	2	4	1*	0	5	0	0	7
	Waldhorn	2	0	0	0	2	6	9	0	15	0	0	17
	Posaune	1	3	1	0	5	3*	0	0	3	0	0	8
	Tenorhorn	4	3	0	0	7	9*	1*	0	10	0	0	17
	Tuba	3	0	0	0	3	2	2*	0	4	0	0	7
					<b>32</b>				<b>64</b>		<b>0</b>	<b>96</b>	
Tasten	Klavier	28	24	4	0	56	80	0	0	80	0	1	137
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	1	0	2	14	0	0	14	2	0	18
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	2	0	1	0	3	22	3	0	25	0	0	28
					<b>61</b>				<b>119</b>		<b>1</b>	<b>183</b>	
Streicher	Violine	12	5	2	0	19	24	0	0	24	9	0	52
	Viola	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Violoncello	4	5	0	0	9	4	0	0	4	0	0	13
	Kontrabass	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
					<b>29</b>				<b>30</b>		<b>0</b>	<b>68</b>	
Saiten	E-Bass	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	2	5	0	0	7	8	0	0	8	0	0	15
	Gitarre	3	22	5	0	30	91*	9	0	100	6	0	136
	Hackbrett	5	5	0	0	10	5*	0	0	5	0	0	15
	Harfe	8	5	1	0	14	24	0	0	24	0	0	38
	Zither	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
					<b>65</b>				<b>139</b>		<b>0</b>	<b>210</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Erwachsenenstimme	4	5	0	0	9	5*	0	0	5	0	0	14
	Jazz Pop Rock	2	0	0	0	2	3*	0	0	3	0	0	5
	Kinder und Jugendst.	8	0	0	0	8	2	0	0	2	0	0	10
					<b>19</b>				<b>10</b>		<b>0</b>	<b>40</b>	
Sonstige	Schlagwerk	10	5	2	0	17	28	6	0	34	0	0	51
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Schauspiel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>17</b>				<b>34</b>		<b>0</b>	<b>62</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>127</b>	<b>124</b>	<b>32</b>	<b>1</b>	<b>284</b>	<b>486</b>	<b>93</b>	<b>4</b>	<b>583</b>	<b>49</b>	<b>111</b>	<b>1027</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



■ Elementar ■ Unterstufe ■ Mittelstufe ■ Oberstufe ■ Ensemblestufe ■ Talentförderung

#### Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	254
Unterstufe	505
Mittelstufe	178
Oberstufe	39
Ensemblestufe	49
Talentförderung	2
<b>Gesamt</b>	<b>1027</b>

#### Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	89
Ensembles	102
Blasorchester	0
Streichorchester	39
(Schüler-)Chor	18
Sonstige Ergänzungsfächer	68
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>316</b>

#### Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	15
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	6
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

#### Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
bis 5	25	32	57
6 bis 10	153	281	434
11 bis 15	110	194	304
16 bis 24	28	59	87
über 24	47	58	105

#### Prüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1
Blockflöte	1	1	0	2
E-Gitarre	1	0	0	1
Erwachsenenstimme	0	1	0	1
Fagott	1	0	0	1
Flügelhorn	1	0	0	1
Gitarre	12	2	0	14
Hackbrett	1	0	0	1
Harfe	2	0	0	2
Klarinette	1	3	0	4
Klavier	12	0	0	12

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Posaune	1	0	2	3
Querflöte	9	2	1	12
Saxophon	3	1	0	4
Schlagwerk	1	0	0	1
steir. Harmonika	3	0	0	3
Tenorhorn	0	1	1	2
Trompete	1	0	0	1
Tuba	2	1	0	3
Violine	3	0	1	4
Violoncello	1	0	0	1
Waldhorn	2	0	0	2

<b>Summe</b>	<b>59</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>76</b>
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	63	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	6
Prüfungskonzerte	8	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	5	sonst. Konzerte/Auftritte	7

## Kommentar

Im Schuljahr 23/24 wurden an der Landesmusikschule Wörgl 1004 Schüler:innen am Hauptstandort in Wörgl, an der Expositur Kundl/Breitenbach, an den Außenstellen Bad Häring, Kirchbichl, Angerberg, Angath, und Mariastein von 44 Lehrpersonen unterrichtet.

### Ausbildungsinstitution:

Als Ausbildungsinstitution konnte die Landesmusikschule Wörgl 89 Prüfungen in Junior, Bronze, Silber und Gold abhalten. Gold: Korbinian Resch, Posaune m. ausgezeichnetem Erfolg, Sarah Mair, Posaune m. gutem Erfolg, Alexander Stumpf, Tenorhorn m. sehr gutem Erfolg - Kl.: Georg Hotter, MA Bernhard Egger, Querflöte mit ausgezeichnetem Erfolg, Kl. Hermann Unterberger Serafin Sonderegger, Violine mit ausgezeichnetem Erfolg, Kl. Eva Singer  
Beim Landeswettbewerb prima la musica war die Landesmusikschule Wörgl mit 15 Teilnehmer:innen erfolgreich vertreten.

Im Fächerspiegel ist man bemüht ein ausgeglichenes Angebot anzubieten - erfreulicherweise gibt es eine positive Entwicklung bei den „Mangelinstrumenten“: Oboe (12 Schüler:innen), Tuba (7 Schüler:innen) sowie Zither (4 Schüler:innen)

### Kooperationen & Projekte:

An der Landesmusikschule Wörgl gibt es aktuell 3 Schulkooperationen mit der VS Bad Häring (Bläserklasse), VS Bruckhäusl (Bläserklasse) und VS Wörgl (Schulchor)

Im Schuljahr 23/24 gab es einige Kooperationsveranstaltungen mit den umliegenden Musikschulen, z.B: Goldprüfungen in Kundl, Talente-Konzert im Vorprogramm des Jeunesse Konzertes „Quartissimo“ in Wörgl und ein Bandtag „Soundmachen“ in der Zone Wörgl mit den Bands der Landesmusikschulen Brixental, Kitzbühel, Kramsach, Kufstein, St. Johann und Wörgl.

Die Teilnahme bei Großprojekten wie der Orchestertag im Haus der Musik in Innsbruck (Wörgler Streichstrolche, Jugendstreicherorchester) und die Mitwirkung beim Landeskindchor ist für die Musikschüler:innen immer ein besonderes Erlebnis und hat neben der organisatorischen Herausforderungen immer einen großen Mehrwert für die Schüler:innen und Lehrpersonen.

### Kultureller Nahversorger:

Die Landesmusikschule Wörgl hat neben der Ausbildung auch einen wichtigen kulturellen Auftrag in der Region. In Zusammenarbeit mit den Gemeinden und musikalischen Vereinen konnten viele Konzerte umgesetzt werden. Ein Auszug:

- Musikantenhoagascht in Kundl
- Großes Weihnachtskonzert „Gaudete“ mit dem Tiroler Motettenchor Wörgl
- Angerberg Advent, Kirchbichler Vorweihnacht, Weihnachtskonzert in Bruckhäusl
- Vorspielnachmittag beim Seniorentreff und „Inser liebste Weis“ im Seniorenheim Wörgl
- Muttertagskonzert in Bad Häring
- Lange Nacht der Kirchen in Wörgl

Abschließend darf erwähnt werden, dass die Nachfrage noch nie so groß war, ein Instrument an der Landesmusikschule Wörgl zu erlernen. Die Anmeldezahlen explodieren regelrecht und die Wartelisten steigen immer weiter an. Die Herausforderungen für die Zukunft werden sein, dieser Nachfrage gerecht zu werden.

Direktor Harald Ploner