

# Landesmusikschule Mittleres Oberinntal

**Anschrift:** Kirchplatz 7  
6423 Mötz

**Leitung:** Günther Handl

**Telefon:** 05263 / 51914

**Sekretariat:** Christine Schleich

**E-Mail:** [m.oberinntal@lms.tsn.at](mailto:m.oberinntal@lms.tsn.at)

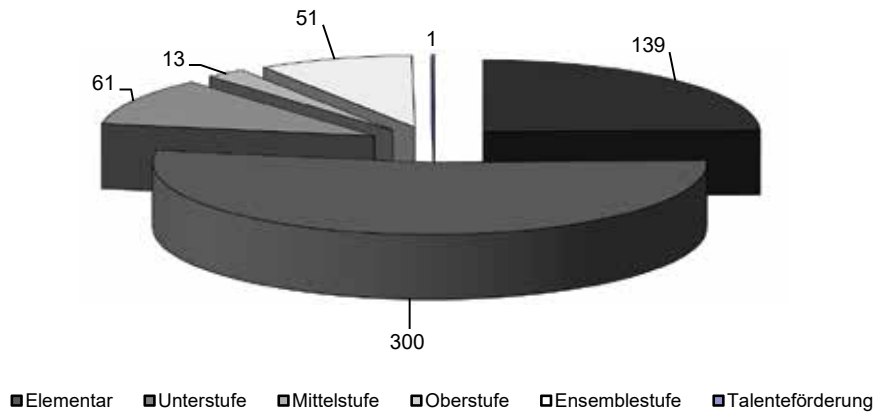
**Internet:** [www.musikschulen.at/mittleresoberinntal](http://www.musikschulen.at/mittleresoberinntal)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	93	93
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>93</b>	<b>93</b>
Holz	Blockflöte	5	0	0	0	5	2	6	0	8	0	13
	Querflöte	14	0	7	0	21	6	0	0	6	0	27
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	2	2	0	0	4	0	0	0	0	0	4
	Klarinette	3	6	1	0	10	4	0	0	4	0	14
	Saxophon	13	12	0	0	25	0	0	0	0	6	31
					<b>65</b>				<b>18</b>		<b>0</b>	<b>89</b>
Blech	Trompete	7	9	4	0	20	0	0	0	0	5	25
	Flügelhorn	1	1	1	0	3	0	0	0	0	0	3
	Waldhorn	1	0	0	0	1	4	0	4	8	0	9
	Posaune	5	0	0	0	5	4	0	0	4	0	9
	Tenorhorn	3	2	0	0	5	0	0	0	0	0	5
	Tuba	4	3	0	0	7	0	0	0	0	0	7
					<b>41</b>				<b>12</b>		<b>0</b>	<b>58</b>
Tasten	Klavier	45	15	3	0	63	0	0	0	0	0	63
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	5	2	0	0	7	2	0	0	2	0	9
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	3	5	0	0	8	0	0	0	0	0	8
					<b>78</b>				<b>2</b>		<b>0</b>	<b>80</b>
Streicher	Violine	16	3	1	0	20	10	0	0	10	0	30
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	4	1	3	0	8	0	0	0	0	0	8
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>28</b>				<b>10</b>		<b>0</b>	<b>38</b>
Saiten	E-Bass	1	0	3	0	4	0	0	0	0	0	4
	E-Gitarre	1	0	4	0	5	0	0	0	0	0	5
	Gitarre	37	0	4	0	41	10	0	0	10	2	53
	Hackbrett	3	0	0	0	3	2	0	0	2	0	5
	Harfe	4	2	0	0	6	0	0	0	0	0	6
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>59</b>				<b>12</b>		<b>0</b>	<b>73</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
	Erwachsenenstimme	8	0	0	0	8	0	0	0	0	0	8
	Jazz Pop Rock	21	0	1	0	22	0	0	0	0	0	22
	Kinder und Jugendst.	0	0	1	0	1	16	0	0	16	0	17
					<b>31</b>				<b>16</b>		<b>0</b>	<b>49</b>
Sonstige	Schlagwerk	44	4	1	0	49	0	0	0	0	0	50
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Schauspiel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	33
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>51</b>				<b>0</b>		<b>1</b>	<b>85</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>252</b>	<b>67</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>353</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>70</b>	<b>48</b>	<b>94</b>	<b>565</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	139
Unterstufe	300
Mittelstufe	61
Oberstufe	13
Ensemblestufe	51
Talentförderung	1
<b>Gesamt</b>	<b>565</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	39
Ensembles	67
Blasorchester	0
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>106</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	13
prima la musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	18	25	43
6 bis 10	96	126	222
11 bis 15	65	79	144
16 bis 24	22	25	47
über 24	28	50	78

Prüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt	Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Querflöte	0	1	0	1
Erwachsenenstimme	1	0	0	1	Saxophon	0	1	1	2
Fagott	0	0	1	1	Schlagwerk	4	0	0	4
Flügelhorn	0	0	1	1	steir. Harmonika	2	0	0	2
Gitarre	0	3	0	3	Trompete	2	0	0	2
Hackbrett	3	0	0	3	Violine	1	0	0	1
Harfe	1	0	0	1	Violoncello	1	0	0	1
Klarinette	1	0	0	1	Waldhorn	1	0	0	1
Klavier	8	0	0	8					
					<b>Summe</b>	<b>26</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>34</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	43	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	11	Konzerte in Zusammenarbeit mit Vereinen/Schulen	6
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	24

## Kommentar

Wenn man den Erfolg einer Landesmusikschule an den Anmeldezahlen für das kommende Schuljahr misst, dann zählt das vergangene Schuljahr 23/24 zu den erfolgreichsten in der Geschichte unserer Schule. Der enorme Zuspruch und das Interesse der Bevölkerung, ist also als ein deutliches Zeichen für die große Bedeutung unserer Bildungseinrichtung in der Region zu werten.

Mit den vorgegebenen Ressourcen gelingt es aber immer schwieriger, die Wünsche der Bevölkerung nach einer musikalischen Ausbildung für alle Altersgruppen zu erfüllen. So müssen in manchen Fächern doch schon Wartezeiten von einem Jahr für die Neuaufnahme in Kauf genommen werden.

Spitzenreiter bei den Anmeldezahlen sind dabei Gitarre und Klavier! Zunehmend gibt es allerdings auch im Bläserbereich Schwierigkeiten allen Schüler:innen einen Unterrichtsplatz zeitnah anbieten zu können. Hier wird durch die Direktion versucht, zu reagieren und die nötigen Unterrichtsstunden für das kommende Schuljahr bereit zu stellen.

Wenn man den Erfolg einer Landesmusikschule an Wettbewerben misst, dann kann im vergangenen Schuljahr die Teilnahme zweier Klaviertalente aus unserer Landesmusikschule beim Landeswettbewerb prima la musica bzw. Bundeswettbewerb besonders erwähnt werden. Die konsequente Talentförderung der letzten Jahre speziell im Tastenbereich führte zu einer erfreulichen Premiere unserer Musikschule mit dem Landessieg in der Wertungskategorie Klavier 4<sup>PLUS</sup> durch Desiree Bair aus Silz.

*Direktor Günther Handl*