

# Landesmusikschule Kramsach

**Anschrift:** Achenrain 40  
6233 Kramsach

**Leitung:** Gerhard Guggenbichler

**Telefon:** 05337 / 63873-0

**Sekretariat:** Claudia Kofler

**E-Mail:** [kramsach@lms.tsn.at](mailto:kramsach@lms.tsn.at)

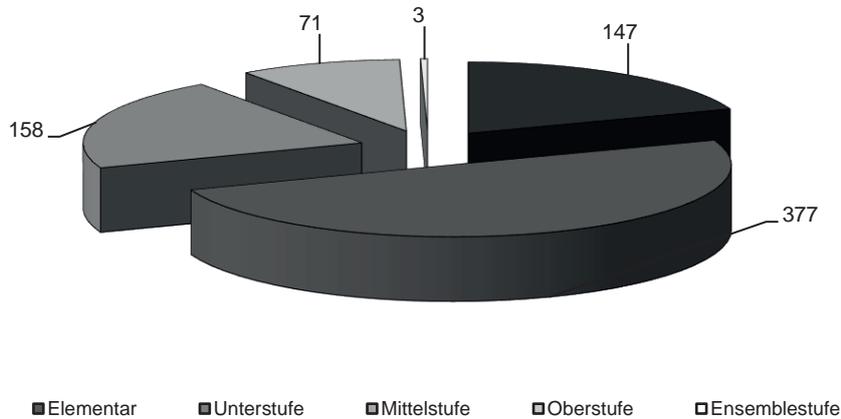
**Internet:** [www.musikschulen.at/kramsach](http://www.musikschulen.at/kramsach)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	46	46	
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>46</b>	<b>46</b>	
Holz	Blockflöte	0	3	0	0	3	24	24	4	52	0	0	55
	Querflöte	5	0	7	0	12	28	3	0	31	0	0	43
	Oboe	1	6	0	0	7	0	0	0	0	0	0	7
	Fagott	0	2	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	Klarinette	11	2	9	0	22	21*	0	0	21	0	0	43
	Saxophon	4	4	3	0	11	11*	0	0	11	0	0	22
					<b>57</b>				<b>117</b>		<b>0</b>	<b>174</b>	
Blech	Trompete	4	0	1	0	5	18	3	0	21	0	0	26
	Flügelhorn	2	1	2	0	5	4	0	0	4	0	0	9
	Waldhorn	3	2	0	0	5	6	0	0	6	0	0	11
	Posaune	0	0	0	0	0	11*	0	0	11	0	0	11
	Tenorhorn	1	0	0	0	1	7*	1*	0	8	0	0	9
	Tuba	0	5	0	0	5	0	5*	0	5	0	0	10
					<b>21</b>				<b>55</b>		<b>0</b>	<b>76</b>	
Tasten	Klavier	15	6	3	0	24	52	7*	0	59	0	0	83
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	1	0	0	2	10	1*	0	11	0	0	13
	Orgel	1	0	1	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	steir. Harmonika	4	0	1	0	5	26	9	0	35	0	0	40
					<b>33</b>				<b>107</b>		<b>0</b>	<b>140</b>	
Streicher	Violine	7	7	2	0	16	20	0	0	20	0	0	36
	Viola	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Violoncello	4	4	0	0	8	0	3	0	3	0	0	11
	Kontrabass	0	0	2	0	2	2	0	0	2	0	0	4
					<b>28</b>				<b>25</b>		<b>0</b>	<b>53</b>	
Saiten	E-Bass	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	2	0	4	0	6	6	0	0	6	0	0	12
	Gitarre	4	7	5	0	16	105*	0	0	105	0	0	121
	Hackbrett	0	0	1	0	1	4	0	0	4	0	0	5
	Harfe	0	0	8	0	8	21*	0	0	21	0	0	29
	Zither	5	2	0	0	7	0	3	0	3	0	0	10
					<b>41</b>				<b>139</b>		<b>0</b>	<b>180</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
	Erwachsenenstimme	1	0	3	0	4	0	3	0	3	0	0	7
	Jazz Pop Rock	1	0	0	0	1	3*	0	0	3	0	0	4
	Kinder und Jugendst.	0	0	0	0	0	7*	3	4	14	0	0	14
					<b>5</b>				<b>20</b>		<b>0</b>	<b>26</b>	
Sonstige	Schlagwerk	2	5	3	0	10	38	0	0	38	0	0	48
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	2	1*	0	3	0	0	3
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	8
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>10</b>				<b>43</b>		<b>8</b>	<b>61</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>80</b>	<b>60</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>195</b>	<b>432</b>	<b>66</b>	<b>8</b>	<b>506</b>	<b>1</b>	<b>54</b>	<b>756</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	147
Unterstufe	377
Mittelstufe	158
Oberstufe	71
Ensemblestufe	3
<b>Gesamt</b>	<b>756</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	59
Ensembles	36
Blasorchester	0
Streicherchester	18
(Schüler-)Chor	5
Sonstige Ergänzungsfächer	12
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>130</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	21
prima la musica Bundeswettbewerb	3
sonstige Wettbewerbe	2

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	16	23	39
6 bis 10	91	155	246
11 bis 15	99	158	257
16 bis 24	42	49	91
über 24	33	49	82

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	1	0	0	1	Posaune	3	1	0	4
elektr. Tasteninstr.	0	1	0	1	Querflöte	1	1	0	2
Ensembleleitung	0	0	3	3	Saxophon	2	2	0	4
Erwachsenenstimme	2	0	0	2	Schlagwerk	3	1	0	4
Fagott	1	0	0	1	steir. Harmonika	4	1	0	5
Flügelhorn	0	0	0	0	Tenorhorn	1	2	0	3
Gitarre	7	0	0	7	Trompete	4	0	0	4
Harfe	2	1	0	3	Tuba	1	1	0	2
Klarinette	2	4	0	6	Violine	2	2	0	4
Klavier	9	2	0	11	Waldhorn	0	1	0	1
Oboe	1	1	0	2	Zither	2	0	0	2

<b>Summe</b>	<b>48</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>72</b>
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	42	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	17
Prüfungskonzerte	3	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	3
Auftritte in Kirchen	10	sonst. Konzerte/Auftritte	35

## Kommentar

### Schwerpunkt:

Neben einer fundierten Ausbildung auf den jeweiligen Instrumenten bildet das Ensemblesmusizieren in den unterschiedlichsten Besetzungen und Stilrichtungen seit vielen Jahren einen Schwerpunkt an unserer Schule. Viele Ensembles wurden im heurigen Schuljahr von den Lehrern zusammengestellt und bestens für ihre Auftritte vorbereitet. Das Streichorchester, MINIMIX-Orchester für unsere Jüngsten, großes Blechbläserensemble, Klassisches Holzbläserquintett, Volksmusikensembles, großes Blockflötenorchester (in Zusammenarbeit mit der LMS Söllandl) und Popband. Sie alle waren bei unseren öffentlichen Veranstaltungen und vor allem beim großen Ensembleabend unserer Musikschule mit ausgezeichneten Leistungen vertreten. Auch wurden die unterschiedlichsten Ensembles zur musikalischen Umrahmung verschiedener Feierlichkeiten in den Gemeinden eingesetzt. Die Unterstützung der musikalisch tätigen Vereine in ihrer Nachwuchsarbeit ist uns ein großes Anliegen. Im heurigen Schuljahr wurde in Zusammenarbeit mit den beiden Musikkapellen aus Kramsach und der Volksschule eine Bläserklasse installiert. Der Elementarbereich wird mit dem Fach Musikzwerge gezielt gefördert.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Unsere Musikschule ist das ganze Jahr über durch ihre MusikschülerInnen bei vielen weltlichen und kirchlichen Anlässen musikalisch präsent. Sehr öffentlichkeitswirksam ist u. a. die Gestaltung des Nachmittagsprogrammes an allen vier Samstagen beim Rattenberger Advent, die Mitwirkung beim Adventmarkt in Kramsach vor der Basilika Mariatal, unser alljährlich stattfindendes Adventkonzert im REHA-Zentrum Münster sowie unsere großen Schulkonzerte in allen acht Mitgliedsgemeinden unseres Musikschulsprengels. Ein nicht wegzudenkender Termin ist unser Tag der Offenen Tür, den sehr viele Eltern mit ihren musikinteressierten Kindern nutzen, um die breite Palette, der an der Schule angebotenen Fächer kennenzulernen. Die ständige Präsenz in den Gemeindezeitungen unserer Mitgliedsgemeinden, sowie die bestens gewartete Homepage, ist ein wichtiger Bestandteil der Öffentlichkeitsarbeit unserer Schule.

### Zu den Statistiken:

#### Wettbewerbe:

Im Schuljahr 2015/16 waren wir bei beim Gesamtiroler Wettbewerb prima la musica in Mayrhofen mit 21 jungen Talenten sehr erfolgreich vertreten. Drei Schülerinnen qualifizierten sich für den Bundeswettbewerb in Linz: Kirchmair Elisabeth (Zither), Rauter Veronica (Hackbrett) und Bischofer Sarah (Harfe) und erreichten jeweils einen hervorragenden 2. Preis. Christian Margreiter erspielte im Mai 2016 in der Gemeinde Gleisdorf in der Steiermark beim 23. Österreichischen Wettbewerb für Steirische Harmonika einen 1. Platz mit Auszeichnung. Unsere Popband „Crazy Deluxe“ erreichte beim Podium JAZZ-POP-ROCK im Treibhaus Innsbruck eine Weiterleitung zum Bundeswettbewerb in St. Pölten.

#### Übertrittsprüfungen:

79 Schülerinnen und Schüler bestanden ihre Prüfung in die nächsthöhere Leistungsstufe. Es ist sehr erfreulich, dass davon 21 Schüler ihre Prüfung in die Oberstufe absolvierten. Drei Schüler wurden mit dem Goldenen Leistungsabzeichen des Österr. Blasmusikverbandes ausgezeichnet.

*MSL Gerhard Guggenbichler*