

3. Tiroler



DOPPELROHRTAG

Wann? Samstag, **17. November 2018**

von 09:30 Uhr bis ca. 18:00 Uhr

Wo? **Tiroler Landeskonservatorium**

Paul-Hofhaimer-Gasse 6, 6020 Innsbruck

Diesmal gibt es einen Doppelrohrtag als

OPEN MASTERCLASS

**für SolistInnen und fixe Doppelrohr-Ensembles
aus den Tiroler Musikschulen**

Ihr habt die Chance, euch Feedback bei den ProfessorInnen des Tiroler Landeskonservatoriums und erfahrenen LehrerInnen zu holen und - wenn ihr möchtet - das Gelernte am Abend zu präsentieren.

Für Lehrer gilt die Veranstaltung als Fortbildung

Mit

Prof. Konrad Zeller, Oboe

Prof. Ning-Ching Zeller-Chen, Oboe:

u.a. Rohrbau, Kleinreparaturen und Justierung

Prof. Daniele Muleri, Fagott

Kerstin Siepmann, Fagott:

u.a.: Basics mit Spaß, Tipps und Tricks zum Üben, Special Effects (Neue Musik)

Aussteller

Olivier Cottet



Ablauf:

9:30 Uhr Treffen, danach Masterclasses bis 11:00 Uhr

- Pause -

11:30-13:00 Uhr Masterclasses

- Pause bis 14:30 - im „Aui's“ gleich gegenüber ist reserviert -

Ausstellungen besuchen etc.

14:30 - 16:00 Uhr Masterclasses

16.00-16:30 Uhr Gesamt-Stück, Foto

17:00 - ca. 18:00 Abschlusskonzert **Ensembles, Solo-Stücke, Gesamt-Stück**

herzliche Einladung an Familie, Freunde und alle Fans!

Anmeldung bitte bis 28. Oktober 2018

- Für SchülerInnen und Ensembles

formlos per Mail unter Angabe des Instruments und des Leistungsstands (z.B. Alter, Lernjahre, Übertrittsprüfungen, Wettbewerbe, Stücke...) und - wenn möglich - Programm und Lehrerwunsch für den Doppelrohrtag. Die Einteilung wird nach Anmeldeschluss bekannt gegeben.
- bitte unbedingt schreiben, wenn ein Pianist gebraucht wird! -

Oboe:

Ning-Ching Zeller-Chen ningching.zellerchen@kons.tsn.at

Fagott:

Kerstin Siepmann k.siepmann@tsn.at

Download des Gesamtstücks auf holz.tmsw.at

- für Lehrer Anmeldung bitte wie gewohnt über Mo2go

