

# Allgemeine Informationen

Elementarstufe bis zum 8. Lebensjahr  
Unterstufe bis zu 4 Jahre  
Mittelstufe bis zu 4 Jahre  
Oberstufe bis zu 4 Jahre

Ergänzungsfächer werden in Verbindung mit einem Hauptfach kostenlos angeboten  
(Bsp.: Musikkunde, Kinderchor, Pop-Ensemble, Volksmusik- und diverse andere Ensembles).

Empfohlene Unterrichtsformen sind Gruppenunterricht für zwei bis drei Schüler.

Informationen bezüglich Schulordnung und Schulgeld sind im Sekretariat der LMS erhältlich.

## Kontakt

---

Landesmusikschule Untere Schranne  
Rablfeld 5 | 6341 Ebbs

Leiter: Dir. Hannes Tipelius  
Sekretariat: Claudia Anker

Telefon: 05373/ 42202 301

Mail: [u.schranne@lms.tsn.at](mailto:u.schranne@lms.tsn.at)  
Web: [www.musikschulen.at/untereschranne](http://www.musikschulen.at/untereschranne)



## Querflöte

---



an der LMS Untere Schranne



♪ Gloria Marrone  
♪ Katharina Schmid

## Die Querflöte

Die Existenz von Flöten lässt sich viele Jahrtausende bis zu den Ägyptern belegen. Die eigentliche Geschichte der modernen Flöte beginnt im 16. Jahrhundert.

Im 17. Jhrh. verdrängte die Querflöte die Blockflöte aufgrund der besseren Intonation und einer sich stets verbesserten Technik.

Im 19. Jhrh. wurde die Querflöte mit einem komplizierten Klappensystem ausgestattet und fortan aus Metall hergestellt, was auch den Klang zunehmend verbesserte.

Heiße Luft und schräge Töne sind auf einem Blasinstrument zu Beginn ganz normal. Also nicht den Mut verlieren, wenn es einige Wochen und Monate dauert, bis sich langsam aber sicher ein schöner Querflötenton entwickelt.

Man muss nämlich so vieles selbst und zur gleichen Zeit richtig machen:

- Das Instrument richtig halten
- die Lippen formen, Anblaswinkel finden
- die Finger auf die passenden Klappen bringen
- sich zuhören, und dabei auch noch Noten lesen!
- 

Eine lebenslange Beziehung oder nur eine vorübergehende Bekanntschaft? Das weiß man nie, wenn man sich gerade erst kennenlernt. Was zwischen Menschen gilt, gilt auch für die Beziehung zu einem Instrument.