

TIROLER DRUMMER WETTBEWERB 2 0 1 6



3.-4.Mai/Treibhaus Innsbruck

Information

Sehr geehrte TDW Wettbewerbsteilnehmer/Innen!

Ich freue mich sehr über Ihre Anmeldung zum TIROLER DRUMMER WETTBEWERB 2016. 1. Landesweiter Drummer Wettbewerb Österreichs. In diesem Informationsblatt möchte ich Ihnen kurz noch einmal den Wettbewerbsablauf schildern.

Der TDW 2016 findet auf Grund der sehr starken Nachfrage an zwei Tagen statt. (3./4. Mai 2016). Die genaue Auftrittszeit finden Sie auf dem TDW 2016 Terminplan. Ich würde Sie bitten, wenn möglich, bereits mindestens 30min. vor dem Start der jeweiligen Alterskategorie vor Ort zu sein.

Am Empfang geben alle Wettbewerbsteilnehmer/Innen ihren Playalong Titel, welchen Sie für ihren Auftritt aus der Playalong Liste ihrer speziellen Alterskategorie ausgewählt haben, bekannt.

Zudem geben sie bekannt in welcher Reihenfolge sie ihre beiden Beiträge, Drum Solo und Playalong, auf der Bühne spielen werden.

Alle Teilnehmer/Innen sollten sich mit dem Start der jeweiligen Alterskategorie im Publikumsbereich befinden. Sie werden dann in der Reihenfolge, siehe TDW 2016 Terminplan, aufgerufen um die Bühne zu betreten.

Jedem/r Teilnehmer/In steht es frei ein eigenes Practice Pad mitzunehmen um sich vor Wettbewerbsantritt vor Ort auf zu wärmen.

Auf Grund der Wettbewerbslokalität gibt es keine Möglichkeit sich direkt an einem Drumset einzuspielen.

Jedem/r Teilnehmer/In steht eine Aufbau bzw. Umbauzeit auf der Bühne zur Verfügung um das Wettbewerbsinstrumentarium auf Seine/Ihre

Bedürfnisse einzustellen. Es stehen zwei Sonor Prolite Drums auf der Bühne. Jedem/r Teilnehmer/In wird eines davon zugewiesen.

Jeweils zwei Teilnehmer/Innen können somit zur selben Zeit ihr zugewiesenes Drumset einstellen. Nach Ablauf der 5min. Aufbauzeit spielt jede/r Teilnehmer/In in der Reihenfolge, wie dem Terminplan zu entnehmen ist.

Laut Reglement dürfen ausschließlich das eigene Bass Drum Pedal und der eigene Hocker selbst mitgebracht werden.

Ansonsten darf das Wettbewerbsinstrumentarium nicht erweitert und verändert werden.

Alle Informationen finden Sie diesbezüglich im offiziellen Reglement des TDW 2016.

Alle Teilnehmer/Innen werden das Playalong über Monitor Boxen hören.

Die Möglichkeit das Playalong über Studiokopfhörer zu hören ist nicht möglich.

Im Anschluss an jeden Alterskategorien Block findet das Jury Gespräch statt. Dabei erhält jede/r Teilnehmer/In ein umfangreiches Feedback der internationalen Fachjury des TDW.

Die Reihenfolge der Jurygespräche ist identisch mit der Reihenfolge der Auftritte.

Die Verkündung aller Ergebnisse und die Bekanntgabe aller Sonderpreise findet laut TDW 2016 Terminplan statt.

Ich wünsche allen Wettbewerbsteilnehmer/Innen eine gute Vorbereitungsphase und viel Erfolg beim
TIROLER DRUMMER WETTBEWERB 2016.

Mit freundlichen Grüßen,

Stefan Juen



 **ASR Aktiv Sound Records**

DRUMLESSVERSION